

ಆರು ಮೂರೆರಡೊಂದು ಸಾವಿರ
ಮೂರೆರಡು ಶತ ಶ್ವಾಸಚಂಪಗಳ
ಮೂರುವಿಧ ಜೀವರೊಳಗಬ್ಜಜ ಕಲ್ಪಪರಿಯಂತ
ತಾ ರಚಿಸಿ ಸಾತ್ವರಿಗೆ ಸುಖಿ ಸಂ-
ಸಾರ ಮಿಶ್ರಿಗಧಮಜನರಿಗ-
ಪಾರ ದುಃಖಿಗಳೇವ ಗುರುಪವಮಾನ ಸಲಹೆಮ್ಮು
‘ಆರು ಮೂರು ($6 \times 3 = 18$) ಮತ್ತು ಎರಡೊಂದು
ಸಾವಿರ ($2 + 1 = 3$) ಒಟ್ಟು 21 ಸಾವಿರ ಮತ್ತು ಮೂರೆರಡು ($3 \times 2 = 6$) ಶತ ಅಂದರೆ ಆರು ನೊರು, 21600 ಶ್ವಾಸಚಂಪಗಳನ್ನು
ಸಾತ್ವಿಕ, ರಾಜಸ, ತಾಮಸ, ಎಂಬ ತ್ರಿವಿಧ ಜೀವರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪ
ಪರಿಯಂತ ಪ್ರತಿದಿನ ತಾನು ಮಾಡಿ ಸಾತ್ವಿಕರಿಗೆ ನಿತ್ಯವಾದ
ಮೋಕ್ಷಸುಖಿವನ್ನು, ರಾಜಸರಾದ ಮಿಶ್ರ ಜೀವರಿಗೆ ನಿತ್ಯ ಸಂಸಾರವನ್ನು,
ತಾಮಸರಾದ ಅಧಮ ಜೀವರಿಗೆ ನಿತ್ಯವಾದ ಅಪಾರ ದುಃಖಿವನ್ನು
ನೀಡುವ ಗುರು ಪವಮಾನನೆ, ನಮ್ಮೆನ್ನು ಸಲಹು.’

(ಶ್ರೀ ಹರಿಕಾಂತ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾರ - ಮಂಗಳಾಚರಣಸಂಧಿ)

ಜಲಚೇಷ್ಟೆ ನಿಭಾಕಾರಂ ಜಗದೀಶ ಪದಾಶ್ರಯಂ ।
ಜಗತೀತಲ ವಿಶ್ವಾತಂ ಜಗನ್ನಾಥ ಗುರುಂ ಭಚೇ ॥

ಕಮಲಗಳಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನಾದ ಸೂರ್ಯನಂತे
ಇರುವ, ಭಗವಂತನ ಪಾದವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ, ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ
ವಿಶ್ವಾತರಾದ ಜಗನ್ನಾಥ ದಾಸರನ್ನು ಭಜಿಸುತ್ತೇನೆ.

ರಾಗ - ಯ ದು ತು ಲ ಕೊ ೦ ಚೋ ದಿ :

ತಾಳ - ಅ ಟ ತಾಳ

ರಂಗವಲೀದ ರಾಯರ ನೀ ನೋಡೋ ಅಂತ ರಂಗದಿ ಪಾಡೋ ಪ್ರೆ ।
ಭಂಗ ಪಡಿಪ ದುರಿತಂಗಳ ಈಡ್ಯಾಡೋ ಸತ್ತಾಸಂಗವ ಬೇಡೋ ಅಪ್ಪಾ
ಹಿಂದೆ ಮೂರೋಂದವತಾರ ಧರಿಸಿದಾತ ಇದು ಪಿರಿಯರ ಮಾತ
ಬಂದ ಮರಳಿ ಮಹಿತಳೆದಿ ಜಗನ್ನಾಥದಾಸಾಯ್ ಪ್ರಖ್ಯಾತ
ತಂದೆ ನಮಗೆ ತಿಳಿ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಈತ ಆನಂದ ಪ್ರದಾತ ಇ ।
ಬಣ್ಣೆಸಲೆಗಿನೊಳ್ಳಿತವೆ ಇವರ ಚರಿಯ ಜಗದೊಳಗಾಶ್ಚಯ್
ಕಣ್ಣಗಳಿಂದ ಕಾಣುತ ಪ್ರಾಣಯ್ಯ ತಾನಾಗಿ ವಿಧೇಯ
ಧನ್ಯನೆನಿಸಿ ಸತ್ಯಾಣ್ಯ ಪಡೆದುದರಿಯ ಪುಸಿಯಲ್ಲವೋ ಖರೆಯ ॥
ದಾಸಾಯ್ರು ವಾಸಗೈದ ಸ್ಥಾನ ಗಯ ಕಾಶಿ ಸಮಾನ
ಲೇಸುಭಕ್ತಿಲಿ ಸೇವಿಸಲನುದಿನ ಕೊಡುವರು ಸುಜ್ಞಾನ
ಈ ಸನ್ಮಹಿಮರ ದೂಷಿಸುವನೆ ಶ್ವಾಸ ಯಾತಕನುಮಾನ ॥
ನಿಗಮವಾಣಿಯನುಸಾರ ನಿಮಿಂಸಿರುವ ದೇಹಾಖ್ಯ ರಥವ
ಸೋಗಸಿಲಿಂದ ತಾನೇರಿ ನಗುತ ಬರುವ ಚತುರ್ದಿಕ್ಷಿಲಿ ಮೆರೆವ
ಮಿಗೆ ವಿರೋಧಿಸುವ ಪಗೆಗಳ ಪಲ್ಯಾರಿವ ಪ್ರೋಗಳುವರಫ್ತ ತರಿವ ॥
ಶ್ಯಾಮಸುಂದರ ಸುಖಿತಾಮೃತ ಸಾರ ರಚಿಸಿದ ಬಹು ಚತುರ
ಪಾಮರ ಜನರನು ಪ್ರೇಮದಿ ಉದ್ಘಾರ ಮಾಡಲು ಗಂಭೀರ
ಶ್ರೀಮನ್ನಾನವಿಕ್ಷೇತ್ರವೆ ನಿಜಾಗಾರ ಎಂದೆನಿಸಿದ ಧೀರ ॥

ರಾಗ - ಪಂತುವರಾಳಿ : ತಾಳ - ಅಟ ತಾಳ

ನಾ ಧನ್ಯನಾದನೆಂದು ಸತ್ಯ
ಚೋಧರಾಯರ ದಿವ್ಯಪಾದಕಮಲವ ಕಂಡು | ಪ |
ಹಿಂಗಿದುವಶಿಲದೋಷಂಗಳು ಈ ಮುನಿ
ಪುಂಗವರಂಫ್ರಿಸಂದರುಶನದಿ
ಗಂಗಾದಿ ತೀರ್ಥ ಭುಜಂಗಾದ್ವಿ ಮೊದಲಾದ
ತುಂಗಯಾತ್ರೆ ಘಲ ಸಮನೆಸಿಸಿತು | ೧ |
ದಾವಮುನಿಗಳೋ ದಾವ ದೇವತೆಗಳೋ
ದಾವರುಬಲ್ಲರು ಅವರಗತಿ
ಸೇವಿಪಜನರ ಕೃಪಾವಲೋಕನದಿಂದ
ಪಾವನಮಾಡುವ ಕೋವಿದಾಯರ ಕಂಡು | ೨ |
ಸೀತಾರಮಣ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟುಲರೇಯ
ಭೂತಳೆದೊಳು ಈ ಮಹಾತ್ಮೆರನು
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೀ ತಾ ಸೃಜಿಸಿದ ಜಗದಿ ಪು
ನೀತರ ಮಾಡಲು ತಾ ತಕ್ಷಣದಿ | ೩ |

ರಾಗ - ಆನಂದ ಭ್ರೇರವಿ : ತಾಳ - ಏಕ ತಾಳ
ರಾಯಬಾರೋ ತಂದೆತಾಯಿ ಬಾರೋ ನಮ್ಮನ್ನೊ ಕಾಯಿ ಬಾರೋ
ಮಾಯಿಗಳ ಮದಿಸಿದ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಯ ಬಾರೋ | ಪ |

“ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು”

ಭಾಸುರಚರಿತನೆ ಭೂಸುರವಂದ್ಯನೆ
ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರಾಯರ ವರಪುತ್ರ ರಾಯ ಬಾರೋ
ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರಾಯರ ವರಪುತ್ರನೆನಿಸಿದ
ದೇಶಿಕರೋಡೆಯನೆ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಯ ಬಾರೋ | ೧ |
ವಂದಿಪ ಜನರಿಗೆ ಮಂದಾರತರುವಂತೆ
ಕುಂದದಭೀಷ್ಣೈಯ ಸಲಿಸುತ್ತಿಪ್ಪು ರಾಯ ಬಾರೋ
ಕುಂದದಭೀಷ್ಣೈಯ ಸಲಿಸುತ್ತಿಪ್ಪು ಸುರಮಣಿ
ಮಂದನ ಮತಿಗೆ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಯ ಬಾರೋ | ೨ |
ಆರು ಮೂರು ಏಳು ನಾಲ್ಕು ಎಂಟು ಗ್ರಂಥಸಾರಾಥ
ತೋರಿಸಿದ ಸರ್ವರಿಗೆ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ರಾಯ ಬಾರೋ
ತೋರಿಸಿದ ಸರ್ವರಿಗೆ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಸರ್ವಜ್ಞ
ಸೂರಿಗಳರಸನೆ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಯ ಬಾರೋ | ೩ |
ರಾಮಪದಸರಸೀರುಹಭೃಂಗ ಭಕ್ತಕೃಪಾಪಾಂಗ
ಭೂಮಕಜನರ ಸನ್ನಾನಭಂಗ ರಾಯ ಬಾರೋ
ಭೂಮಕಜನರ ಸನ್ನಾನಭಂಗ ಮಾಡಿದ
ಧೀಮಂತರೋಡೆಯನೆ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಯ ಬಾರೋ | ೪ |
ಭೂತಳನಾಥನ ಭೀತಿಯ ಬಿಡಿಸಿದೆ
ಪ್ರೇತತ್ವ ಕಳೆದೆ ಮಹಿಳಿಯ ರಾಯ ಬಾರೋ
ಪ್ರೇತತ್ವ ಕಳೆದೆ ಮಹಿಳಿಯ ಶ್ರೀ ಜಗ
ನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲನ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾಯ ಬಾರೋ | ೫ |

“ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನನೆಗಳು”

ರಾಗ - ದೇಸ್ : ತಾಳ - ಆ ದಿ ತಾಳ
ರೋಗ ಹರನೆ ಕೃಪಾಸಾಗರ
ಶ್ರೀಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ ಪರಿಪಾಲಿಸೋ | ಪ |
ಸಂತತ ದುವಾದಿಧ್ವಾಂತ ದಿವಾಕರ
ಸಂತ ವಿನುತ ಮಾತ ಲಾಲಿಸೋ | ಗ |
ಪಾವನಗಾತ್ರ ಸುದೇವವರ ತವ
ಸೇವಕರೋಳಗಾಡಿಸೋ | ಗ |
ಫ್ಲನ್ಮಹಿಮ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲಪ್ಪಿಯ
ನಿನ್ನಾರಾಥನೆ ಮಾಡಿಸೋ | ಗ |

ರಾಗ - ಪೂರ್ವ ವಿಂ : ತಾಳ - ಮರ್ತ್ಯ ತಾಳ
ಯಾಕೆ ಮೂಕನಾದ್ಯೋ ಗುರುವೆ ನೀ
ಯಾಕೆ ಮೂಕನಾದ್ಯೋ | ಪ |
ಯಾಕೆ ಮೂಕನಾದ ಲೋಕಪಾಲಕ ಎನ್ನ
ಸಾಕುವಯಾಂರಯ್ಯ ಶ್ರೀಕರ ರಾಘವೇಂದ್ರ | ಅ ಪ |
ಹಿಂದಕ್ಕೆ ನೀ ಎನ್ನ ಮುಂದ ಸುಳಿದಾಡಿದೆ
ಮಂದಿಯೋಳಗೆ ಎನ್ನ ಮಂದನ್ನ ಮಾಡಿದ್ಯೋ | ಗ |
ಬೇಕಾಗದಿದ್ದರಿನ್ನಾಕೆ ಕೈಯನು ಹಿಡಿದೆ
ಕಾಕುಜನರೋಳಿನ್ನ ನೂಕಿಬಿಟ್ಟು ನೀನು | ಗ |
ಕ್ಷಾಗ ಪಾಲಿಸದಿರೆ ಯೋಗಿಕುಲವಯ್ಯ
ರಾಘವೇಂದ್ರನೆ ಭವ ಸಾಗುವದ್ವಾಂಗಯ್ಯ | ಗ |

“ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು”

ನಿನ್ನಂಥ ಕರುಣೆಲ್ಲ ಎನ್ನಂಥ ಕೃಪಣೆಲ್ಲ^४
ಫಾನ್ನಮಹಿಮ ನೀ ಎನ್ನನು ಬಿಟ್ಟೀಗ | ೪ |
ಜನನಿಯು ನೀ ಎನ್ನ ಜನಕನಯ್ಯ
ಮನ್ಮಿಸೋ ನೀ ನಿತ್ಯಾನನ್ಯ ಶರಣನ | ೫ |
ಎಂದಿಗಾದರು ನಿನ್ನ ಪೋಂದಿಕೊಂಡವನೆಲೋ
ಇಂದು ನೀ ಕೃಬಿಟ್ಟರೆನ್ನ ಮುಂದೆ ಕಾಯುವಯಾರೋ | ೬ |
ನಾಥನು ನೀ ಅನಾಥನು ನಾನಯ್ಯ
ಪಾತಕರರಿ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲೂತ | ೭ |

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ : ತಾಳ - ಆದಿತಾಳ

ಪೋಂದಿ ಬದುಕಿರೋ ರಾಘವೇಂದ್ರರಾಯರ
ಕುಂದದೆಮ್ಮೆ ಕರುಣಾದಿಂದ ಪೋರೆವರ | ೮ |
ನಂಬಿ ತುತಿಸುವ ಜನಕದಂಬಕಿಷ್ಟವ
ತುಂಬಿಕೊಡುವರು ಅನ್ನರ ಹಂಬಲೀಯರು | ೯ |
ಅಲವಚೋಧರ ಸುಮತ ಜಲಧಿಚಂದಿರ
ಒಲಿದು ಭಕ್ತರ ಕಾವ ಸುಲಭ ಸುಂದರ | ೧೦ |
ಗುರುಸುಧೀಂದ್ರರ ವಿಮಲಕರಜರೆನಿಪರ
ಸೃಂಗಿ ಸುರುಚಿರ ಚರಣಯುಗಳ ಪುಷ್ಟರ | ೧೧ |
ಫಾಲಲೋಚನ ವಿನುತ ಮೂಲರಾಮನ

ಶೀಲಸದ್ಯಣ ತುತಿಪ ಶೀಲರಮದಿನ | ೪ |

ಭೂತಭಾವನ ಜಗನ್ನಾಧವಿಟ್ಟಲನ
ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನ ನಂಬಿರೀತನನುದಿನ | ೫ |

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ : ತಾಳ - ಆದಿತಾಳ

ರಾಘವೇಂದ್ರ ಯತಿ ಸಾವದಭೌಮ ದುರಿ-

ತೈಫು ದೂರ ತೇ ನಮೋ ನಮೋ

ಮಾಘದರಿಪು ಮತ ಸಾಗರ ಮೀನ ಮ-

ಹಾಘ ವಿನಾಶನ ನಮೋ ನಮೋ

ಶ್ಲಾಷ್ಟಿತ ಗುಣಗಣ ಸೂರಿ ಪ್ರಸಂಗ ಸ-

ದಾಗಮಜ್ಞ ತೇ ನಮೋ ನಮೋ

ಮೇಘಶ್ಯಾಮಲ ರಾಮಾರಾಧಕ ಅ-

ಮೋಷ್ಣ ಚೋಧತೇ ನಮೋ ನಮೋ

| ೬ |

ತುಂಗಭದ್ರ ಸುತರಂಗಿಣಿ ತೀರಗ

ಮಂಗಳ ಚರಿತ ಶುಭಾಂಗ ನಮೋ

ಇಂಗಿತಜ್ಞ ಕಾಳಿಂಗ ಮಥನ ಯದು-

ಪ್ರಂಗವ ಹೃದಯ ಸುಸಂಗ ನಮೋ

ಸಂಗಿರ ಚಿನ್ನಿತ ಶೃಂಗಾರಾನನ

ತಿಂಗಳ ಕರುಣಾಪಾಂಗ ನಮೋ

ಗಾಂಗೇಯ ಸಮಭಾಂಗ ಕುಮತ ಮಾ-

ತಂಗ ಸಂಫು ಶಿತಪಿಂಗ ನಮೋ

। ೨ ।

ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರಕರಜಾತ ನಮೋ ನಮೋ

ಭೂಸುರ ವಿನುತ ವಿಖ್ಯಾತ ನಮೋ

ದೇಶಿಕವರ ಸಂಸೇವ್ಯ ನಮೋ ನಮೋ

ದೋಷ ವಿವರ್ಜಿತ ಕಾವ್ಯ ನಮೋ

ಕ್ಳೀಶಿತ ಜನ ಪರಿಪಾಲ ನಮೋ ನಮೋ

ಭಾಸಿತ ಕರುಣಾಶೀಲ ನಮೋ

ವ್ಯಾಸ ರಾಮಪದ ಭಕ್ತ ನಮೋ ನಮೋ

ಶಾಶ್ವತ ಧರ್ಮಾಸಕ್ತ ನಮೋ ನಮೋ

। ೩ ।

ಕೋವಿದ ಮಸ್ತಕ ಶೋಭಿತಮಣಿ ಸಂ-

ಭಾವಿತ ಸುಮಹಿಮ ಪಾಲಯ ಮಾಂ

ಸೇವಾಪರ ಸವಾಂಥಃಪ್ರದ ವ್ಯಂ-

ದಾವನ ಮಂದಿರ ಪಾಲಯ ಮಾಂ

ಭಾವಜ ಮಾಗಡಣ ಭುಜಗವಿನಾಯಕ

ಭಾವಜ್ಞ ಶ್ರಿಯ ಪಾಲಯ ಮಾಂ

ಕೇವಲ ನತಜನ ಪಾವನರೂಪಿ ಸ-

ದಾ ವಿನೋದಿ ಹೇ ಪಾಲಯ ಮಾಂ

। ೪ ।

ಸನ್ನತ ಮಹಿಮ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟುಲ

ಸನ್ನಿಹಿತ ಮಾನಸ ಜಯಜಯ ಭೋ

ಚನ್ನಿತ ಪುಂಡ್ರ ಕಮಂಡಲ ದಂಡ ಪ್ರ

ಪನ್ನ ಭಯಾಪಹ ಜಯಜಯ ಭೋ
ಮಾನ್ಯ ಮಹಾತ್ಮ ಪ್ರಸನ್ನವದನ ಕಾ-
ರುಣ್ಯ ಪಯೋನಿಧಿ ಜಯಜಯ ಭೋ
ಧನ್ಯ ಕ್ಷಮಾ ಸಂಪನ್ನ ಧರಾಮರ ಶ-
ರಣ್ಯ ಶಾಶ್ವತ ಜಯಜಯ ಭೋ

| ೫ |

ಒಂದು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವಾದಿರಾಜರ
ದ್ವಂದ್ವ ಪದವನು ಭಚಿಸುವವರಿಗೆ
ಬೆಂದು ಪೋಗ್ನುದು ಪೂರ್ವಜನ್ಯದ ದುರಿತ ಕಾನನಪ್ರಾಣ
ಮಂದಮತಿಗಳು ಬಲ್ಲರೇ ಗೋ-
ವಿಂದ ಭಕ್ತರ ಮಹಿಮೆಯನು
ಪುರಂದರಾದಿಗಳರಿವರಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕವರಿಯಲಹುದೇ ||
ಸಾರಕ್ಕೊಡೀಕರಿಸಲನುದಿನ |
ಸಾರೆವಣಭಿಮಾನಿ ದೀನೋ-
ದ್ವಾರಗೋಸುಗ ಹರಿಕಥಾಮೃತಸಾರವನು ರಚಿಸಿ ||
ಸೈಯದ ಮಾನಸದಿಂದ ಭಾವೀ |
ಭಾರತೀಪತ್ರಿ ವಾದಿರಾಜರ |
ಭೂರಿ ಕೋಶಕೆ ವೊಟ್ಟಿಸುತ್ತಲಾಪಾರಮುದ ಪಡೆದ ||
(ಶ್ರೀ ಹರಿಕಥಾಸಾರಾಮೃತಸಾರ ಮಹಾತ್ಮ ಸಂಧಿ)

ರಾಗ - ಕಾಂಚೋದಿ : ತಾಳ - ರ್ಯಾಂಪೆ ತಾಳ

ಅಪಮೃತ್ಯು ಪರಿಹರಿಸೊ ಅನಿಲದೇವ
ಕೃಪಣವತ್ಸಲನೆ ಕಾವರ ಕಾಣೆ ಜಗದೋಳಗೆ । ೫ ।
ನಿನಗಿನ್ನು ಸಮರಾದ ಅನಿಮಿತ್ತ ಬಾಂಧವರು
ಎನಗಿಲ್ಲ ಆವಾವ ಜನುಮದಲ್ಲಿ
ಅನುದಿನವು ಎನ್ನನು ಉದಾಸೀನ ಮಾಡುವುದು
ಅನುಭಿತವು ಜಗದಿ ಸಜ್ಜನ ಶಿಶಾಮಣಿಯೆ । ೬ ।
ಕರಣಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಕಿಂಕರರು ಮೂಲೋಽಕದರಸು
ಹರಿಯು ನಿನ್ನೊಳಗಿಪ್ಪ ಸರ್ವಕಾಲ
ಪರಿಸರನೆ ಈ ಭಾಗ್ಯ ದೊರೆತನಕೆ ಸರಿಯುಂಟೆ
ಗುರುವಯ್ದ ನೀ ದಯಾಕರನೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ । ೭ ।
ಭವರೋಗ ಮೋಚಕನೆ ಪವಮಾನರಾಯ ನಿ-
ನ್ನವರವನು ನಾನು ಮಾಧವಷ್ಟಿಯನೆ
ಜವನ ಬಾಧೆಯ ಬಿಡಿಸೊ ಅವನಿಯೋಳು ಸುಜನರಿಗೆ
ದಿವಿಜಗಣ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ ನೀನಹುದೊ । ೯ ।
ಜ್ಞಾನಾಯುರೂಪಕನು ನೀನಹುದೊ ವಾಣಿ
ಪಂಚಾನನಾದ್ಯಮರರಿಗೆ ಪ್ರಾಣದೇವ
ದೀನವತ್ಸಲನೆಂದು ನಾ ನಿನ್ನ ಮೊರೆಹೊಕ್ಕೆ
ದಾನವಾರಣ್ಯ ಕೃಶಾನು ಸರ್ವದಾ ಎನ್ನ । ೧೦ ।
ಸಾಧನ ಶರೀರವಿದು ನೀ ದಯದಿ ಕೊಟ್ಟುದ್ದು

ಸಾಧಾರಣವಲ್ಲ ಸಾಧು ಶ್ರೀಯನೆ
ವೇದವಾದೋದಿತ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲನ
ಪಾದಭಜನೆಯಿತ್ತು ಮೋದ ಕೊಡು ಸತತ | ೫ |

ರಾಗ - ಕಾಂಚೋದಿ : ತಾಳ - ರಷುಂಪೆ ತಾಳ

ಭಾರತೀರಮಣ ಸದ್ಗೃಹಕ್ತ ಬಂಧೋ ಈ
ಫೋರ ಭವಭಯ ಪರಾಭವಗ್ನಿಸು ಬೇಗ | ಪೆ |
ಲೋಕಾಂತರಾತ್ಮಕನೆ ಈ ಕರುಳಜಾಂಡದೋಳು
ನಾ ಕಾಣೆ ನಿನ್ನಾಳಿದು ಸಾಕುವವರ
ನೀ ಕೈಪಿಡಿದು ಕೃಪಾವಲೋಕನದಿ
ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಕರುಣಾವ ಮಾಡು ಮೈನಾಕಿವರಜನಕ | ೧ |
ಅನಿಲ ಎಮ್ಮೆ ಅವಗುಣವೆಣಿಸುವರೆ ಕಡೆಯುಂಟೆ
ಕೊನೆಗೆ ನೀನೆ ಗತಿಯೋ ಅನಿಮಿಷೇಶ
ಜನನಿ ಜನಕ ಭಾರತ ಜನಪ ಗುರು ವರಮಿತ್ರ
ಎನಗೆ ನೀ ಸಕಲ ಸೌಖ್ಯದನೆಂದು ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿದೆ | ೨ |
ಹನುಮಭೀಮಾನಂದ ಮುನಿರಾಯ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾ-
ಥಣನೆ ಗೃಹ್ಯವರು ವಾಣಿ ಘಣಿಪ ಮೃಡರು
ಅನಿಮಿತ್ತ ಬಾಂಧವ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲನ
ತನಯ ತಾಪಕರ ಬಂಧನ ಮೋಚನವಮಾಡೋ | ೩ |

ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು

ನಿರುಪಮಾನಂದಾತ್ಮಕ ಭವ ನಿ-
ಜಣ ಸಭಾಸಂಸೇವ್ಯ ಮುಜುಗಣ
ದರಸೆ ಸತ್ಯ ಪ್ರಚುರ ವಾಣೀಮುಖ ಸರೋಚೇನ
ಗರುಡ ಶೇಷ ಶಶಾಂಕದಳ ಶೇ-
ಖಿರರ ಜನಕ ಜಗದ್ಗುರುವೆ ತ್ಯಾ-
ಚ್ಛರಣಗಳಿಗಭಿವಂದಿಸುವೆ ಪಾಲಿಪುದು ಸನ್ನತಿಯ

‘ಹೇ ಆತ್ಮಭವ ಬ್ರಹ್ಮನೇ, ನಿರುಪಮ ಆನಂದವುಳ್ಳವನೇ,
ದೇವತೆಗಳ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುವವನೆ,
ಮುಜುಗಣದವರಲ್ಲಿಲ್ಲ ಉತ್ತಮನೆ, ಅಧಿಕಸತ್ಯಗುಣಶಾಲಿಯೆ,
ವಾಗ್ದೀವತೆಯ ಮುಖಕೆಮಲವನ್ನು ಅರಳಿಸುವ ಸೂರ್ಯನೆ,
ಗರುಡ-ಶೇಷ-ರುದ್ರಿಗೆ ಜನ್ಮಾಪಿತ್ತ ತಂದೆಯೆ, ಜಗದ್ಗುರುವೆ, ನಿನ್ನ
ಚರಣಗಳಿಗೆ ಅಭಿವಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸದ್ಗುದ್ಧಿ ನೀಡು.
ಕಾಪಾಡು.

(ಶ್ರೀ ಹ ರಿ ಕ ಧಾ ಮೃ ತ ಸಾ ರ - ಮ೦ ಗ ಖಾ ಚ ರ ಣ ಸ೦ ಧಿ)

ಮಹಾಲಪ್ಪು

ಜಗದುದರನತಿ ವಿಮಲ ಗುಣ ರೂ-
ಪಗಳನಾಲೋಚನದಿ ಭಾರತ
ನಿಗಮತತಿಗಳತ್ತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಶ್ರಯಾವಿಶೇಷಗಳ

“ಜಗನ್ನಾಧದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನನೆಗಳು”

ಬಗೆಬಗೆಯ ನೂತನವ ಕಾಣುತ
ಮಿಗೆ ಹರುಷದಿಂ ಪ್ರೋಗಳಿ ಹಿಗ್ನುವ
ಶ್ರೀಗುಣಮಾನಿ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಂತೃಪ್ತಿಸಲುನುದಿನವು
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೇ ಉದರದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನ
ಅನಂತಾನಂತ ಜ್ಞಾನ, ಆನಂದ ಮುಂತಾದ ಗುಣ ರೂಪಗಳನ್ನು
ಅಲೋಚನೆಯಿಂದ, ಭಾರತಾದಿ ವೇದಗಳನ್ನು ಅಧಿಕವಾಗಿ
ಚಿಂತಿಸುತ್ತು, ಹೊಸಹೊಸ ರೂಪಗಳನ್ನು, ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತು,
ಬಹು ಸಂತಸದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತು ಆನಂದಿಸುವ ಸತ್ಯರಜಸ್ತುಮೋ
ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ (ಶ್ರೀ ಭೂ ದುರ್ಗಾ
ರೂಪಗಳುಳ್ಳ) ನಿರಂತರವೂ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ

ಮಲಗಿ ಪರಮಾದರದಿ ಪಾಡಲು
ಕುಳಿತು ಕೇಳುವ ಕುಳಿತು ಪಾಡಲು
ನಿಲುವ ನಿಂತರೆ ನಲಿವ ನಲಿದರೆ ಒಲಿವೆ ನಿಮಗೆಂಬ
ಸುಲಭನೋ ಹರಿ ತನ್ನವರನರೆ
ಫ್ಲಾಗೆ ಬಿಟ್ಟಗಲನೋ ರಮಾಧವ
ನೋಲಿಸಲರಿಯದೆ ಪಾಮರರು ಬಳಲುವರು ಭವದೊಳಗೆ

ಪರಮಾತ್ಮನ ಭಜನೆ, ಸ್ತುತಿಗಳಿಗೆ ದೇಶ ಕಾಲ ಅವಸ್ಥೆಗಳೆ
ನಿಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಕರುಣಾಮೂರ್ತಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ತನ್ನನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆ
ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸುವ-ವರನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಕೈ ಬಿಡನು. ಅವನ
ಪ್ರಸನ್ನತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಉಪಾಯ-ವನ್ನರಿಯದೆ ಸುಮೃನೆ

“ಜಗನ್ನಾಧದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನನೆಗಳು”

ಜನ್ಮಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಜನ ಬಳಲುತ್ತಾರೆ. ಆ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದರೆ ಹರಿ ಸುಲಭನೆಂದು ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಲಗಿ, ಕುಳಿತು, ನಿಂತು, ನಲಿದು, ಸ್ತುತಿಸಲು ಫಲಗಳೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ. ಆದರ ಮುಖ್ಯ ಭೀಷ್ಣರು ಶರತ್ತಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಯೇ ಮಾಡಿದ ಸೋತ್ರವನ್ನು ಕೃಷ್ಣ ಕುಳಿತೇ ಕೇಳಿದ. ಪುಂಡರೀಕ ಮಾತಾಪಿತ್ರ ಸೇವಾ ತತ್ವರನಾಗಿದ್ದು ಕುಳಿತೇ ಪಾಡಿದುದನ್ನು ವಿಟ್ಟಲ ರೂಪದಿಂದ ನಿಂತು ಕೇಳಿದ. ಭಕ್ತ ಪ್ರಹಾರದ ನಿಂತು ಪಾಡಿದುದನ್ನು ನರಸಿಂಹ ರೂಪದಿಂದ ನಲಿದು (ಒಡಾಡುತ್ತ) ಆಲಿಸಿದ. ನಾರದರು ನಲಿದು ಪಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಲಿದು ಅವರು ಇಚ್ಛಿಸಿದ ರೂಪ ತೋರಿ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗುವನು.

(ಹ ರಿ ಕ ಥಾ ಮೃ ತ ಸಾ ರ - ಕ ರು ಣಾ ಸಂ ಧಿ)

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ : ತಾಳ - ಅಟತಾಳ

ಕೃಷ್ಣರಾಯನೆ ನಿನ್ನಯ ಕೃತ್ಯಂಗಳನೆಲ್ಲ
ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಗೆ ನಾನು ಬೀರಲ್ಪಾ | ಪ |
ಶಿಷ್ಟರೊಳಗೆ ಇಟ್ಟ ಚಿರಕಾಲದಲೆನ್ನ
ಕಷ್ಟಬಿಡಿಸದೆ ಸುಮೃನಿದ್ದೆಯ | ಅ ಪ |
ಜನನ ಮರಣ ಶೂನ್ಯನೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಗೋಪಿ
ತನಯನಾಗಿದ್ದದು ಹೇಳಲ್ಪು
ಸನಕಾದಿಸೇವ್ಯ ಪೂಜ್ಯನೆ ತುರುಗಳ ಹಿಂಡು | ಗ |
ವನದಲ್ಲಿ ಕಾಯ್ದದ್ದು ಹೇಳಲ್ಪು
ಧನುಜಭಂಜನನಾದ ಘನಮಹಿಮನೆ ಮಾಗ-

“ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು”

ಧನಿಗಂಜಿ ಓಡಿದ್ದು ಹೇಳಲ್ಕ
ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ ಶೂರ ರಣದೊಳು ಪಾಠ್ಯನಿಗೆ
ಅಣುಗನಾಗಿದ್ದದ್ದು ಹೇಳಲ್ಕ । ೨ ।

ಸತತ ತೈಪ್ಪನಾಗಿ ಕ್ಷಮಿಯೋಳು ಬೆಣ್ಣೆಯ
ಮಿತವಾಗಿ ಕದ್ದದ್ದು ಹೇಳಲ್ಕ
ಕೃತಿದೇವಿರಮಣನೆ ಅತಿ ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗೋಪ
ಸತಿಯರ ಕೂಡಿದ್ದು ಹೇಳಲ್ಕ । ೩ ।

ಶ್ರುತಿತತಿಗಳಿಗಭೇದ್ಯ ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲದ ದೇವ
ಸತಿಗೋವಿಶನಾದದ್ದು ಹೇಳಲ್ಕ
ಶತಕ್ರಂತು ವಿಧಿವಂದ್ಯ ಸುತರಾಪೇಕ್ಷಿಸಿ ಭೂತ
ಪತಿಯನ್ನು ಬೇಡಿದ್ದು ಹೇಳಲ್ಕ । ೪ ।

ಭೂತಳದೊಳು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಇಂಥ
ರೀತಿಲ್ಲಿ ಚರಿಸಿದ್ದು ಹೇಳಲ್ಕ
ಭೀತಿರಹಿತ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟುಲನೆ ಅ-
ದ್ವಿತ ಮಹಿಮನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಕ । ೫ ।

ರಾಗ - ಏ ರಹ ರ ಪ್ರಿಯ : ತಾಳ - ಆ ದಿ ತಾಳ

ಕಂಡೆ ಘಂಡರಿರಾಯನ ತನ್ನನು
ಕೊಂಡಾಡುವರ ಪ್ರಿಯನ ವಿಟ್ಟುಲನ । ೬ ।

ಸಮಚರಣಾಂಬುಜನ ನಿಗಮಾ
ಗಮತತಿಗೆ ಗೋಚರನ ವಿಟ್ಟುಲನ

“ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು”

ಅಮಿತಪರಾಕ್ರಮನ ರುಕ್ಷಿಣೀ

| ೧ |

ರಮಣ ಸುಲಕ್ಷ್ಯಣನ ವಿಟ್ಟಲನ

ಕಾಮಿತಾಧಿಪ್ರದನ ಸಿರಿತುಲಸೀ

ಧಾಮ ವಿಭೂಷಣನ

ಸಾಮಜಪತಿಪಾಲನ ತ್ರೈಜಗ-

ತ್ವಾಷಮಿ ಚಿತ್ವಾಷಮಯನ ವಿಟ್ಟಲನ

| ೨ |

ಶ್ವೇತವಾಹನ ಸವಿನ ಸತಿಗೆ ಪಾರಿ-

ಜಾತವ ತಂದಿತ್ವನಾ ವಿಟ್ಟಲನ

ವೀತಶೋಕ ಭಯನ ಶ್ರೀಜಗ-

ನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲರೇಯನ

| ೩ |

ಲು ಗ ಭೋಗ : ರಾಗ - ದೇಶ

ಆರು ವಂದಿಸಲೇನು ಆರು ನಿಂದಿಸಲೇನು

ಆರು ಶಾಪಿಸಲೇನು ಆರು ಕೋಪಿಸಲೇನು

ಆರು ಮುನಿದು ಮಾತನಾಡದಿದ್ದರೇನು

ಮಾರುತಾಂತರ್ಯಾಂಮಿ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲನ

ಕಾರುಣ್ಯಪಾಠ್ರರ ಕರುಣವೆನ್ನೂಳಿಗರೆ

ರಾಗ - ಮಧ್ಯ ಮಾವ ತಿ : ತಾಳ - ಅಟ ತಾಳ
ರುದ್ರಾಂತರ್ಗತ ನಾರಸಿಂಹ ಪಾಹಿ
ಭದ್ರಮೂರುತ್ತಿ ನಿಗೆತಾಂಹ್ಯಾ | ಪೆ |

ಹೃದ್ಮೋಗಕಳೆಂದು ಚಾಲಾನಾದ್ರುಸ್ವಾಂತನ ಮಾಡು
ಪದ್ರಸಾಮಗಫ್ಫಾ ಸಮುದ್ರ ದಾಟಸಿ ಬೇಗ | ಅಪ |

ಎಸೇಸು ಕಲ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ದಾಸನಾನೆಂಬುದ ಬಲ್ಲಿ
ಕ್ಷಾಶ ನೀನೆಂಬುದು ಲೇಶವರಿಯೆ ಕ್ಷೇಶನಾಶನ ಪ್ರಭುವೆ
ವಾರಾರಿಜೆ ವಲ್ಲಭ ವಾಸವಾನುಜ ವನಧಿಶಯನ | ೧ |

ಮಹೇಶವಂದಿತ ವರದ ಹೇ ಕರುಣಾ ಸಮುದ್ರ
ಕರಾಳವದನನೆ ನೀ ಸಲಹದಿರೆ ಕಾಣೆ ಕಾವರ
ಹೇಮಕಶ್ಯಪು ತನ್ನ ಸುತನ ನೋಯಿಸೆ
ಶ್ರೀಮನೋಹರನೆ ಆನತನ್ನ
ಪ್ರೋಮೆ ಪರವತ ಅಂಬುಧಿಧಾಮದೊಳೆಳುಹಿ
ಭೂಮ ಮುನಿಗಣಸ್ತೋಮವಂದಿತಪಾದ
ಸಾಮಜೀಂದ್ರಿನ ಸರಸಿಯೊಳು ಸು-
ತ್ರಾಮನಂದನನಾ ರಣದಿ ಕುರು
ಭೂಮಿಪತಿ ಸಭೆಯೊಳೆಗೆ ದ್ರೈಪದಿಯ
ಆ ಮಹಾತ್ಮರ ಕಾಯ್ದು ಕರುಣೆ | ೨ |

ವೇದಗಮ್ಯ ವೇದವ್ಯಾಸ ಕಪಿಲ
ಯಾದವೇಶ ಮಹಿದಾಸ
ಶ್ರೀದ ಶ್ರೀಷ ಅನ್ನಾದಿ ವಿಶ್ವಧನ್ವಂತಿ

“ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು”

ಮೇಧಾವಿಪತ್ತಿ ವಾಮನಾದಿರೂಪಕ ವಿಷ್ಣು
ಕಾದುಕೊ ನೀನವರ ಮನದ ಏ-
ಷಾದ ರೋಗಂಗಳನು ಅಳಿದು ಮಹ-
ದಾದಿದೇವ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲ
ಅದರದ ಪ್ರಹಾದ ವರದ | ೩ |

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ : ತಾಳ - ಅಟ ತಾಳ
ನರಸಿಂಹ ಪಾಹಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ | ಪೆ |
ನರಸಿಂಹ ನಮಿಪೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಚಾರು
ಚರಣಕಮಲಕೆ ನೀ ಎನ್ನ ಆಹ
ಕರವ ಪಿಡಿದು ನಿಜ ಶರಣನೆಂದೆನಿಸು ಭಾ-
ಸುರ ಕರುಣಾಂಬುಧಿ ಗರುಡ ವಾಹನ | ಅಪ |
ತರಳ ಪ್ರಹಾದನ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ
ತ್ವರಿತದಿ ಬಂದೆ ಎನ್ನೊಡೆಯ ಏನು
ಕರುಣಾಳು ಭಕ್ತರ ಭಿಡೆಯ ಮೀರ-
ಲರಿಯೆನೆಂದೆಂದು ಕೆಂಗಡಿಯ ಆಹ
ಭರದಿಂದುಗುಳುತ ಚೊಬ್ಬಿರಿದು ಬೆಂಬತ್ತಿ ಕ-
ಬುಡರಕಶಿಪ್ಪುವಿನ ಹಿಂಗರುಳ ಪಿಡಿದೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ | ೪ |
ಪ್ರಳಯಾಂಬುನಿಧಿಫಳನಫೋಷದಂತೆ
ಫುಳಿಫುಳಿಸುತ್ತಲೆ ಪ್ರದೋಷಕಾಲ
ತಿಳಿದು ದೈತ್ಯನಲ್ಲತಿ ರೋಷದಿಂದ-
ಪ್ರಳಿಸಿ ಮೇದಿನಿಗೆ ನಿದೋಷ ಆಹ

ಸೇಳಿಸೇಳಿಯುತ ಚರ್ಮಸುಲಿದು ಕೆನ್ನತ್ತರೋ

ಕುಳಿಯನಾಡಿದೆ ದಿಶಾವಳಿಗಳೊಳಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ । ೨ ।

ಕೂರದೈತ್ಯನ ತೋರಗರುಳ ತೆಗೆ-

ದ್ವಾರ ಮಾಡಿದೆ ನಿಜಕೊರಳ ಕಂಡು

ವಾರಿಜಾಸನ ಮುಖ್ಯರರಳ ಪುಷ್ಟಿ

ಭೂರಿಗರೆಯೆ ವೇಗ ತರಳ ಆಹ

ಧೀರ ಪ್ರಹಾನ್ನದಂಗೆ ತೋರಿ ತ್ವದಂಭಿಸ-

ರೋರುಹವನೆ ಕಾಯ್ದು ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ । ೩ ।

ಜಯಜಯ ದೇವವರೇಣ್ಯ ಮಹ

ದ್ವಾಯನಿವಾರಣ ಅಗ್ರಗಣ್ಯ

ಗುಣತ್ರಯ ದೂರ ದುರಿತಾರಣ್ಯ ಧನಂ-

ಜಯ ಜಗದೇಕ ಶರಣ್ಯ ಆಹ

ಲಯವಿವಚಿತ ಲೋಕತ್ರಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ನಿಜಭಕ್ತ

ಪ್ರಿಯ ಘೋರಾಮಯ ಹರ ದಯಮಾಡೆನ್ನೋಳು ಲಕ್ಷ್ಮೀ । ೪ ।

ಕುಟಿಲದ್ವೈಷದವ ನೀನಲ್ಲ ನಿನ್ನಾ-

ಭಣಟಕಂಜಿದರು ಸುರರೆಲ್ಲ ನರ

ನಟನೆ ತೋರಿದ್ದೋ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಲ್ಲ ನಾ ಪಾ-

ಸಟೆಗಾಣಿನಪ್ರತಿಮಲ್ಲ ಆಹ

ವಟಪತ್ರಶಯನ ಧೂಜಣಟಿವಂದ್ಯ ಜಗನ್ನಾಥ

ವಿಟ್ಟಲ ಕೃತಾಂಜಲಿಪ್ರಟದಿ ಬೇಡುವೆ

। ೫ ।

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ : ತಾಳ - ಆದಿತಾಳ
ರಂಗ ನಿನ್ನ ಕೊಂಡಾಡುವ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕ
ಸಂಗ ಸುಖಿವಿಶ್ವ ಕಾಯೋ ಕರುಣಾಸಾಗರ | ೫ |
ಅರಿಯರೋ ನೀನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತನ್ನದ್ವೇವರ
ಮರೆಯರೋ ನೀ ಮಾಡಿದ ಅನಿಮಿತ್ತಪಕಾರ
ತೊರೆಯರೋ ನಿನ್ನಂಭೀಸೇವೆ ಪ್ರತಿವಾಸರ
ಬೆರೆಯರೋ ಪರತತ್ವವಲ್ಲದ ಇತರ ವಿಚಾರ | ೬ |
ಮೂಕ ಬಧಿರರಂತಿಪ್ಪರೋ ನೋಷ್ಟ ಜನಕೆ
ಕಾಹುಯುಕುತ್ತಿಗಳನ್ನವರು ತಾರರೋ ಮನಕೆ
ಸ್ವೀಕರಿಸರನಪಿಂತ ಒಂದು ಕಾಲಕೆ
ಆ ಕೈವಲ್ಯಭೋಗಸುಖ ಅವರಿಗೆ ಬೇಕೆ | ೭ |
ಜಯಾಜಯ ಲಾಭಾಲಾಭ ಮಾನಾಪಮಾನ
ಭಯಾಭಯ ಸುಖಿದುಃখ ಲೋಷ್ಟಕಾಂಚನ
ಪ್ರಿಯಾಪ್ರಿಯ ನಿಂದಾನಿಂದಾಸ್ತುತಿಗಳನುದಿನ
ಶ್ರೀಯರಸ ಚಿಂತಿಸುವರೋ ನಿನ್ನ ಅಧೀನ | ೮ |
ಈಶಿತವ್ಯರೆಂಬೋರೆ ಏಕಾಂತ ಭಕ್ತರು
ದೇಶಕಾಲೋಚಿತ ಧರ್ಮಾಕರ್ಮಾಸಕ್ತರು
ಆಶಾ ಕೌರ್ಬಿ ಲೋಭ ಮೋಹ ಪಾಶ ಮುಕ್ತರು
ಈ ಸುಜನರೇ ಶಾಪಾನುಗ್ರಹ ಶಕ್ತರು | ೯ |
ಕಂಡಕಂಡಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವರೂಪ ಕಾಂಚೋರು
ಲುಂಡು ಲುಣಿಸಿದ್ದೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಯಜ್ಞವೆಂಬೋರು

“ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು”

ಬಂಡುಣಿಯಂದದಿ ನಾಮಾಮೃತವ ಸೆವಿವರು
ಹೆಂಡರು ಮಕ್ಕಳು ನಿನ್ನ ತೊಂಡರೆಂಬೋರು | ೪ |
ಬಿಡರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಧಮಂಗಳೇನು ಬಂದರು
ಬಡರು ದೈನ್ಯ ಒಬ್ಬರಿಗು ಲೋಕವಂದ್ಯರು
ಪಿಡಿಯರೂ ನಿನ್ನ ದ್ವೇಷಿಗಳಿಂದೇನು ಬಂದರು
ಕೊಡುವರು ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥ ನಿತ್ಯಾನಂದರು | ೫ |
ನಗುವರೂ ರೋದಿಸುವರು ನಾಟ್ಯವಾಡೋರೂ
ಬಗೆಯರೂ ಬಡತನ ಭಾಗ್ಯ ಭಾಗವತರು
ತೆಗೆಯರೂ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಮನವನೊಮ್ಮೆಯಾದರೂ
ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲ ನಿನ್ನವರೇನು ಧನ್ಯರೂ | ೬ |

ರಾಗ - ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ : ತಾಳ - ಆದಿತಾಳ

ದಾಸೋಹಂ ತವ ದಾಸೋಹಂ
ತವ ದಾಸೋಹಂ ತವ ದಾಸೋಹಂ
ವಾಸುದೇವ ವಿಗತಾಘಸಂಘ ತವ | ಪ |
ಜೀವಾಂತಗಂತ ಜೀವನಿಯಾಮಕ
ಜೀವವಿಲಕ್ಷ್ಯಣ ಜೀವನದ
ಜೀವಾಧಾರಕ ಜೀವರೂಪ ರಾ
ಜೀವಭವಜನಕ ಜೀವೇಶ್ವರ ತವ | ೧ |
ಕಾಲಾಂತಗಂತ ಕಾಲನಿಯಾಮಕ

ಕಾಲಾತೀತ ಶ್ರೀಕಾಲಜ್ಞ
ಕಾಲ ಪ್ರವರ್ತಕ ಕಾಲನಿವರ್ತಕ
ಕಾಲೋತ್ಪಾದಕ ಕಾಲಮೂರ್ತಿ ತವ । ೨ ।
ಕರ್ಮಕರ್ಮ ಕೃತಕರ್ಮ ಕೃತಾಗಮ
ಕರ್ಮಫಲಪ್ರದ ಕರ್ಮಜಿತ
ಕರ್ಮ ಬಂಧ ಮಹಾಕರ್ಮವಿಮೋಚಕ
ಕರ್ಮನಿಗ್ರಹ ಕರ್ಮಸಾಙ್ಕೀ ತವ । ೩ ।
ಧರ್ಮರೂಪ ಮಹಾಧರ್ಮವಿವರ್ಥನ
ಧರ್ಮವಿದುತ್ತಮ ಧರ್ಮನಿರ್ದೇ
ಧರ್ಮಸೂಕ್ತ ಮಹಾಧರ್ಮ ಸಂರಕ್ಷಕ
ಧರ್ಮಸಾಙ್ಕೀ ಯಮಧರ್ಮಪುತ್ರ ತವ । ೪ ।
ಮಂತ್ರ ಯಂತ್ರ ಮಹಾಮಂತ್ರಬೀಜ ಮಹಾ
ಮಂತ್ರರಾಜ ಗುರುಮಂತ್ರಧರ್ತ
ಮಂತ್ರಮೇಯ ಮಹಾಮಂತ್ರ ನಿಯಾಮಕ
ಮಂತ್ರದೇವ ಜಗನ್ನಾಧವಿಟ್ಟಲ ತವ । ೫ ।

ರಾಗ - ಪಂತುವರಾಳಿ : ತಾಳ - ಆದಿತಾಳ
ವಿಟ್ಟಲಯ್ಯ ವಿಟ್ಟಲಯ್ಯ । ಪ ।
ತಟಿತ್ವೋಟಿ ನಿಭಕಾಯ ಜಗನ್ನಾಧ
ವಿಟ್ಟಲಯ್ಯ ವಿಟ್ಟಲಯ್ಯ । ಅ ಪ ।
ಭಚಿಸುವೆ ನಿನ್ನನು ಅಜಭವ ಸುರನುತ

“ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು”

ಭಜತಾಮರತರು ಹುಜನಹುತಾರ | ೧ |
ನೀ ಕರುಣೀಸದೆ ನಿರಾಕರಿಸಲು ಎನ್ನ
ಸಾಕುವರಾರೋ ದಯಾಪರಮಾರುತಿ | ೨ |
ಶರಣಾಗತರನು ಪ್ರೋರೆವನೆಂಬ ತವ
ಬಿರುದು ಕಾಣೋ ಕರಿವರದ ಜಗನ್ನಾಥ | ೩ |

ರಾಗ - ಸುರಣಿ : ತಾಳ - ಅಟ ತಾಳ
ಮಂಗಳ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರಗೇ ಜಯ
ಮಂಗಳ ಸುಜನಾಂಬುಧಿಚೆಂದ್ರಗೇ | ಪ |
ಶ್ರೀ ಸುಧೀಂದ್ರಕುಮಾರಗೇ ಮಂಗಳ
ಭೂಸುರನುತ ಮಹಿಮಗೇ ಮಂಗಳ
ದೇಶಿಕಕುಲ ವನಜಾಕಣಗೇ ಮಂಗಳ
ಭಾಸುರಕೀತಿಯ ಪಡೆದವಗೇ | ೪ |
ವೃಂದಾವನದ ಒಳಗೇ ಸುರದ್ರಮ-
ದಂದದಿ ರಾಜಿಸುವಗೇ ಮಂಗಳ
ಅಂಧ ಪಂಗು ಮೂಕ ಬಧಿರಿಗೀಷ್ಠಿತ
ಸಂದೋಹ ಸಲಿಸುವ ಮನಿವರಗೇ | ೫ |
ಭೂತಪ್ರೀತ ವೇತಾಳ ಭಯವಿಟಿನ
ವೀತಹೋತ್ರನೆನಿಪಗೇ ಮಂಗಳ
ವಾತಜನುತ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲನ
ದೂತರ ಸಲಹುವ ದಾತನಿಗೇ | ೬ |

“ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ವಿರಚಿತ ಕೀರ್ತನೆಗಳು”

COLLECTION BY:

NARAHARI SUMADHWA

FOR WWW.SUMADHWASEVA.COM

EMAIL - NARAHARISUMADHWA@YAHOO.IN

(PHONE NO 9916904341)