

श्री नारायणाष्टाक्षर मंत्र :

श्री नारायणाष्टाक्षर मंत्र जप ।

shri naaraayaNaShTaakShara maMtra japa ।

We must chant this stotra after completion of Gayatri Japa

(इदन्तु गायत्रिमंत्र जपद नंतर प्रतियोब्बरू माडतक्षद्व)

"ओं नमो नारायणाय ओं" "Om namO naaraayaNaaya OM" – this comprise of eight aksharaas inclusive of Om"

"ओं" comprise of three svaraas i.e., - "अ", "उ" "म"

अस्य श्री नारायणाष्टक्षर महामंत्रस्य अंतर्यामी ऋषिः । दैवी गायत्री छंदः ।

श्रीमन्नारायणो देवता । भारतीरमण मुख्यप्राणांतर्गत श्रीमन्नारायण प्रेरणया श्रीमन्नारायण प्रीत्यर्थे जपे विनियोगः ॥

asya shri naaraayaNaShTakShara mahaamaMtrasya aMtaryaamI RuShi: |
daivee gaayatRI CaMda: | shrImannaaraayaNO dEvataa |
bhaaratiRamaNa muKyapraaNaaMtargata shrImannaaraayaNa prEraNayaa
shrImannaaraayaNa prItiyarthE japE viniyoga: ||

Naraanaashtakshara has “Antaryaami” as Rushi, daivee Gayatri as the Chandassu, Srimannaaraayana himself is the devotee, One has to do this japa for the preetyartham of Srimannaaraayana only.

पंचांगुलीन्यास :

ओं कृद्दोल्काय अंगुष्ठाभ्यां नमः। (हेष्वरङ्गु)

ओं महोल्काय तर्जनीभ्यां नमः । (तोरु बेरङ्गु)

ओं वेरोल्काय मध्यमाभ्यां नमः । (मध्यद बेरङ्गु)

ओं द्युल्काय अनामिकाभ्यां नमः । (उंगुर बेरङ्गु)

ओं सहस्रोल्काय कनिष्ठिकाभ्यां नमः ॥(किरु बेरङ्गु)

paMchaaMgulInyaasa :

OM kRuddOlkaaya aMguShTaabhyaaM nama: | (thumb finger)

OM mahOlkaaya tarjanIbhyaAM nama: | (index finger)

OM vErOlkaaya madhyamaabhyaaM nama: | (middle finger)

OM dyulkaya anaamikaabhyaaM nama: | (ring finger)

OM sahasrOlkaaya kaniShTikaabhyaaM nama: | (little finger)

पंच अंगन्यासः:

ओं कृद्दोल्काय ह्रुदयाय नमः ।(हृदयवन्नु स्पर्शिसबेकु)
 ओं महोल्काय शिरसे स्वाहा । (शिरस्सन्नु स्पर्शिसबेकु)
 ओं वेरोल्काय शिखायै वौषट् । (शिखवन्नु स्पर्शिसबेकु)
 ओं द्युल्काय कवचायहुं । (भुजगळन्नु स्पर्शिसबेकु)
 ओं सहस्रोल्काय अस्त्राय फट् ।(चप्पाळे)

इति दिग्भंधः (नम्म कुत्तिगेय सुत्तलू कैयल्लि छिटिकेयन्नु होडेयबेकु)

paMcha aMganyaasa:

OM kRuddOlkaaya hrudayaaya nama: | (touch the heart)
 sparshisabEku)
 OM mahOlkaaya shirasE svaahaa | (touch the head)
 OM vErOlkaaya shiKaayai vauShaT | (touch shikha)
 OM dyulkaaya kavachaayahuM | (touch the shoulders)
 OM sahasrOlkaaya astraaya phaT |(clap both hands)

iti digbhaMdha: (snap fingers, circle head clockwise and clap hands)

नारायणाष्टाक्षर ध्यान

उद्यद् भास्वत् समाभासः चिदानंदैकदेहवान् ।
 चक्रशंखगदापद्मधरो ध्येयोऽहमीश्वरः ।
 लक्ष्मीधराभ्यामाश्लिष्टः स्वमूर्तिगणमध्यगः ।
 ब्रह्मवायुशिवाहीशविपैः शक्रादिकैरपि ।
 सेव्यमानोऽधिकं भक्त्या नित्य निःशोषशक्तिमान् ।
 मूर्तयोऽष्टावपि ध्येयाश्चक्रशंखवराभयैः ।
 युक्ताः प्रदीपवर्णश्च सर्वाभरणभूषिताः ।
 मूलरूपसवर्णानि कृष्णवर्णा शिखोच्यते ॥

naaraayaNaashTaakShara dhyaana
 udyad bhaasvat samaabhaasa: chidaanaMdaikadEhavaan |
 chakrashaMKagadaapadmadharO dhyEyOhamIshvara: |
 lakShmIdharaabhyamaashliShTa: svamUrtigaNamadhyaga: |
 brahmavaayushivaahIshavipai: shakraadikairapi |
 seEvyaamaanOdhikaM bhaktyaa nitya ni:shEShashaktimaan |

श्री नारायणाष्टाक्षर मंत्र :

mUrtayOShTaavapi dhyEyaashchakrashaMKavaraabhayai: |
yuktaa: pradIpavarNaashcha sarvaabharaNabhUSHitaa: |
mUlarUpasavarNaani kRuShNavarNaa shiKOchyate ||

Srimannaarayana has the kaanthi which is unique and it looks like raising sun, he has sachidanandaatmaka apraakruta shareera, he has shanka, chakra gadaa, padma in his four arms. He will be always with Sri & Bhoo roopa of Lakshmi, he will be in the centre of Vishwa, Taijasaadi ashta roopa, he is surrounded by Brahma, Vayu, Garuda Shesha Rudra, and all Indraadi devataas and all the devataas will be worshipping, doing the seva of Sarihari always.

भारतीरमण मुख्यप्राणांतर्गत श्रीमन्नारायण प्रेरण्य श्रीमन्नारायण प्रीत्यर्थ्यं जपे विनियोगः
"ओं नमो नारायणाय ओं"

(गायत्री मंत्रद मूरु पट्ट अंदरे गायत्रि मंत्र हत्तादरे इदन्तु मूवतु, नूरादरे मुन्त्रूरु,)

bhaaratiRamaNa muKyapraaNaaMtargata shrImannaraayaNa prEraNaya
shrImannaraayaNa prItiyarthyaM japE viniyoga:

"OM namO naaraayaNaaya OM"

(gaayatrI maMtrada mUru paTTu aMdare gaayatri maMtra hattaadare
idannu mUvattu, nUraadare munnUru,)

ततः मंत्रजपोपसंहारार्थं प्राणायामः, ऋष्यादिन्यासः, मंत्रदेवताध्यानं, वर्णांगुलीन्यासः,
वर्णदेवताध्यानं, वर्णांगन्यासः पंचांगन्यासल् कृद्वोल्कादिध्यानं च ॥

पंचांगुलीन्यास :

ओं कृद्वोल्काय अंगुष्ठाभ्यां नमः।(हेब्बरङ्गु)

ओं महोल्काय तर्जनीभ्यां नमः । (तोरु बैरङ्गु)

ओं वेरोल्काय मध्यमाभ्यां नमः । (मध्यद बैरङ्गु)

ओं द्युल्काय अनामिकाभ्यां नमः । (उंगुर बैरङ्गु)

ओं सहस्रोल्काय कनिष्ठिकाभ्यां नमः ॥(किरु बैरङ्गु)

श्री नारायणाष्टाक्षर मंत्र :

पंच अंगन्यासः

ओं कृद्दोल्काय हुदयाय नमः ।(हृदयवन्नु स्पर्शिसबेकु)
ओं महोल्काय शिरसे स्वाहा । (शिरस्सन्नु स्पर्शिसबेकु)
ओं वेरोल्काय शिखायै वौषट् । (शिखवन्नु स्पर्शिसबेकु)
ओं द्युल्काय कवचायहुं । (भुजगळन्नु स्पर्शिसबेकु)
ओं सहस्रोल्काय अस्त्राय फट् ।(चप्पाळे)

इति दिग्विमोखः (नम्म कुत्तिगोय सुत्तलू कैयल्लि छिटिकेयन्नु होडेयबेकु)

"ओं ओं नमो नारायणाय ओं" इति मंत्रेण श्रीनारायणं तर्पयामि –
मूरु सारि "ओं ओं नमो नारायणाय ओं" मंत्रवन्नु हेळुत्ता तर्पणकोडबेकु.

श्री भारतीरमण मुख्यप्राणांतर्गत श्रीमन्नारायणप्रेरणया, श्रीमन्नारायण प्रीयतां
नारायणाष्टाक्षरमंत्रजपः संपूर्ण । श्री कृष्णार्पणमस्तु ।

nārāyaṇāṣṭakṣara māṁtrajapa phala -
kim tasya bahubhirmāṁtraiḥ kim tasya bahubhirvrataiḥ |
namō nārāyaṇāyēti māṁtraḥ sarvārthaśādhakaḥ |

Who ever does naaraayaNaaShtakshara mantra japa - they need not chant other mantras, as all the phalaas (benefits), which can be derived from the other mantras can be had from this mantra only.

By Narahari Sumadhwa

naraharismadhwa@yahoo.in